

July 10, 2020

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #179

by Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #179



Cadastro na Plataforma Digital de Fomento e Incentivo à Cultura – Fiquem atentos aos editais do seu interesse!

Podem ser beneficiários de operações com recursos do Fundo Estadual de Cultura (FEC) órgãos e entidades de direito público

municipal e pessoas físicas ou jurídicas de direito privado, com ou sem fins lucrativos, na forma estabelecida pela LEI ESTADUAL nº 22.944 e seus regulamentos, desde que habilitados pela Secretaria de Estado de Cultura e Turismo. O cadastro dos Beneficiários e Empreendedores Culturais na Plataforma Digital de Fomento e Incentivo à Cultura é pré-requisito para inscrição de projetos culturais com vistas a pleitear recursos no FEC, conforme RESOLUÇÃO SEC Nº 10 de 08/05/2019, e está condicionada à abertura de edital de chamamento público. Importante ressaltar que a plataforma permanece disponível para cadastro de usuários de forma contínua. Ademais, a inscrição dos projetos é, também, realizada integralmente via Plataforma Digital de Fomento e Incentivo à Cultura. Acesse a Plataforma Digital neste link: <http://200.198.28.211/incentivo/> Dúvidas podem ser enviadas para fomento@secult.mg.gov.br

**COVID-19**

Subscribe

Archive



Minas Consciente - A macrorregião de Saúde Centro-Sul poderá avançar para a onda branca do plano Minas Consciente, que permite a reabertura segura de atividades como autoescolas, lojas de artigos esportivos e floriculturas.

Todas as outras regiões continuarão seguindo os protocolos estabelecidos anteriormente; pico é previsto para o dia 13/7. Leia a notícia completa [AQUI](#).



O Novo Coronavírus e a COVID-19 - A Universidade Aberta do SUS (UNA-SUS) acaba de lançar mais um curso sobre o coronavírus e a COVID-19. Desenvolvido pela Universidade Federal do Maranhão, uma instituição integrante da Rede UNA-SUS (UNA-SUS/UFMA), em parceria com a Secretaria de Gestão do Trabalho e da Educação em Saúde (SGTES/MS), o curso aborda temas que vão do quadro clínico e situação epidemiológica da doença até as estratégias de detecção, prevenção e

medidas de controle para reduzir a transmissão, morbidade e mortalidade pelo vírus. Com carga horária de 15h, o curso é livre, certificado e tem início imediato. As matrículas podem ser realizadas até a 31 de dezembro de 2020, pelo link:

<https://www.unasus.gov.br/cursos/curso/46169>

Matrícula: 06/07/2020 - 31/12/2020

Realização: 06/07/2020 - 25/01/2021



Desenho infantil produzido em São Carlos ensina crianças a usarem máscaras

– Assista [AQUI](#).

Incentivo à leitura na quarentena - Muitas vezes ficamos sem saber o que ler nas fontes que oferecem conteúdos gratuitos, como é o caso do Portal Domínio Público, pois há milhares de textos. A equipe do SEBP-MG preparou um “cardápio literário” para as

Subscribe

Archive



a literatura brasileira em prosa. Acesse [AQUI](#). Bom apetite, quer dizer, boa leitura!

PÚBLICA VERSUS COMUNITÁRIA

COMPARANDO 2 TIPOS DE BIBLIOTECAS

Cadast
ro de
bibliot
ecas
comun
itárias
de
Minas
Gerais

Em
atendi
mento
ao
dispost
o no
Decret
o
Estadu
al
47.768/
2019, o
Sistem
a
Estadu

 São criadas e geridas pelo poder público federal, estadual ou municipal.	 São criadas e geridas pela própria comunidade.
As pessoas que trabalham são servidores públicos concursados ou comissionados.	Geralmente, as pessoas trabalham como voluntárias ou são contratadas.
Os recursos orçamentários provêm da arrecadação pública de impostos.	Geralmente, instituições privadas, organizações não governamentais ou pessoas físicas apoiam essa iniciativa.
Igualdade de acesso sem restrição de idade, raça, nacionalidade, gênero, religião, língua, dificuldade física, condição social e econômica, escolaridade	Igualdade de acesso sem restrição de idade, raça, nacionalidade, gênero, religião, língua, dificuldade física, condição social e econômica, escolaridade.



al de Bibliotecas Públicas realiza pré-cadastro das bibliotecas comunitárias de Minas Gerais.

De acordo com a Rede Nacional de Bibliotecas Comunitárias (RNBC), bibliotecas comunitárias são “espaços de incentivo à leitura que entrelaçam saberes da Arte, da Educação e da Cultura, criados por iniciativa das comunidades e que são gerenciadas por elas ou, ainda, espaços que, embora não tenham sido iniciativas das próprias comunidades, se voltam para atendê-las e as incluem nos processos de planejamento, gestão, monitoramento e avaliação. Uma biblioteca comunitária é caracterizada pelo seu uso público e comunitário, tendo como princípio fundamental a participação de seu público nos processos de gestão compartilhada.”

Subscribe

Archive

importantes equipamentos culturais. Acesse o formulário [AQUI](#).

Atenção: esse cadastro NÃO se destina a bibliotecas públicas municipais ou bibliotecas escolares.

Assista o vídeo da Rede Nacional de Bibliotecas Comunitárias, [AQUI](#).



ACONTECE NA BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL



Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais leva projeto Caixa-Estante à Serraria Souza Pinto

A Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais também participa do Projeto #ARteSalva. Um dos serviços de extensão da Biblioteca, a Caixa-Estante, está disponibilizando 105 livros, de diferentes gêneros literários, às pessoas em situação de rua que vêm sendo atendidas na Serraria Souza Pinto por meio do Canto de Rua Emergencial. Confira notícia completa [AQUI](#).

ACONTECE NAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS

Confiram as ótimas atividades promovidas pelas bibliotecas mineiras:

Subscribe

Archive



[AQUI.](#)

Estante”, que consiste na leitura de livros por meio do Instagram (@bm.murilomendes) e do canal do YouTube da instituição. O primeiro episódio será apresentado no próximo sábado, 11, e o título escolhido foi “Era uma vez um Tirano”, de Ana Maria Machado, publicado pela Editora Salamandra. Veja



Início do Projeto de Informatização da Biblioteca Municipal Belarmina Pereira Peixoto

acervo. O projeto está sendo executado e orientado pela bibliotecária Emille Sampaio Mota (CRB 3324) da cidade de Águas Formosas. A intenção é que esse novo método incentive a busca pela leitura, atraia novos leitores, e agrade a todos. Para saber mais, acesse [AQUI.](#)

2. A Biblioteca Pública Municipal Belarmina Pereira Peixoto, de **Joáima**, é uma das principais referências culturais do município, dona de um acervo bibliográfico riquíssimo e que deve ser ainda mais valorizado.

Pensando nisso, a Administração, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, acaba de contratar um serviço de informatização do

3. A Biblioteca Municipal Professora Dulce Cardoso França Cruz, de **Espinosa**, promoveu o *Sarau Literário*, em comemoração do seu 82º aniversário. Durante as apresentações, foram recolhidas doações de cestas básicas para serem revertidas às famílias carentes, neste momento de pandemia do COVID 19. Acesse, [AQUI.](#)



SEM DEIXAR

NINGUÉM PARA TRÁS - Conheça a campanha da Agenda 2030 [AQUI.](#)

Subscribe

Archive



convida: vamos ler mulheres negras e conhecer a verdadeira história do povo negro. Nos textos escritos por essas autoras, homens e mulheres são humanizados, apresentados com nomes e sobrenomes. São os protagonistas e não mais o negrinho, a negrinha, o escravo ou a escrava das histórias. Então, vamos conhecer e incluir obras de autoras negras nos acervos das bibliotecas? Nesta semana, destacamos uma escritora mineira, Conceição Evaristo. Acessem os cards da campanha [AQUI](#). Compartilhem em suas redes sociais [#LeiaMulheresNegras](#).



Aula inaugural - Racismo e Formação do Estado Brasileiro

O Canal da Utopia inaugurou o canal no YouTube com a aula inaugural do curso Relações Raciais e Genocídio no Brasil. A aula é sobre Racismo e Formação do Estado Brasileiro com o Dr. Marcelo Dias. Marcelo Dias é Advogado e Dirigente Nacional do Movimento Negro

Unificado (MNU). Membro da Frente Democrática da Advocacia e da Frente de Juristas Negras e Negros do Rio de Janeiro Assista [AQUI](#).



Livros indicados por Silvio Almeida no Roda Viva - Professor, jurista e autor do livro "Racismo Estrutural", Silvio citou livros e autores durante sua entrevista no programa. Conheça a lista, [AQUI](#).

LibraryPride: LGTBI+ em Bibliotecas y vinculación a la Agenda 2030 - No 28 de junho, Dia do Orgulho, as publicações inundaram nossas redes sociais. Aqui tem algumas dicas

Subscribe

Archive



material especializado. Acesse [AQUI](#). Texto original em espanhol, para usar o Tradutor do Google acesse nosso tutorial [AQUI](#).

Os “muros de pedras” erguidos contra o preconceito e a discriminação - O movimento de resistência LGBTQ+ pré-Stonewall e a criação do GT Bibliotecas para a Diversidade e Enfoque de Gênero da FEBAB. Leia [AQUI](#).

✓ **Há um mundo fora do armário!** - Nos 50 anos de comemoração do Dia Internacional do Orgulho LGBTQIA+, a literatura evidencia seu papel fundamental nas discussões sobre o estabelecimento dos direitos da comunidade gay. Leia mais, [AQUI](#).

✓ **8 livros que falam sobre a diversidade** – Seleção de obras literárias que debatem a questão da diversidade nas suas mais variadas dimensões. Confira a lista [AQUI](#)!

EVENTOS



Palestra Biblio em Ação: o que podemos fazer durante a pandemia - Edição: Bibliotecas Comunitárias

Com Julia Santos (Bibliotecária da Biblioteca Comunitária Espaço Jovem Alexandre Araújo Chaves), Cida Fernandes (Bibliotecária responsável pelo Programa Direito à Leitura no Centro de Cultura Luiz Freire), Maria Zenita Monteiro (Bibliotecária responsável pelas Bibliotecas Comunitárias da Rede LiteraSampa) e mediação de Valéria Valls (Coordenadora do curso de Biblioteconomia

Subscribe

Archive

Horário: 18h

Para se inscrever, acesse [AQUI](#).



14/07 a 18/08 • Sempre às terças, 17h



YouTube dos espaços culturais:
Casa Fiat de Cultura, Memorial Vale e MM Gerdau



Conversas sobre perguntas – Casa Fiat de Cultura, Centro Cultural Banco do Brasil, Memorial Vale e MM Gerdau

Grandes nomes do pensamento brasileiro nos campos da Filosofia, Psicanálise, Ciência, Cultura e Futurologia se reúnem em uma ação colaborativa inédita realizada pela Casa Fiat de Cultura, Centro Cultural Banco do Brasil, Memorial Vale, MM Gerdau. Para analisar e discutir o momento de

transformação vivido pela humanidade, as instituições organizaram, em conjunto, um

seminário que apresenta visões diferentes sobre perguntas que surgem diante do atual cenário mundial. Entre os convidados, estão:

- o líder indígena Ailton Krenak no dia 14/07,
- a futurista Lala Deheinzelin no dia 21/7,
- o economista e professor Eduardo Albuquerque no dia 28/7,
- o psicanalista Christian Dunker no dia 4/8,
- a escritora Conceição Evaristo e a crítica de arte Julia Rebouças no dia 11/8.

Os encontros online são gratuitos e serão transmitidos nos canais do YouTube dos espaços culturais. A mediação será da jornalista Daniela Zuppo, sempre às terças-feiras, às 17h.

Já pode marcar na agenda: nosso primeiro encontro será semana que vem, dia 14/07, com o Ailton Krenak, no [YouTube da Casa Fiat de Cultura](#). Acompanhe o Instagram [@casafiatdecultura](#)



CENTENÁRIO DE NASCIMENTO DE CLARICE LISPECTOR É CELEBRADO EM PALESTRA ONLINE DA AML

No ano em que se celebra o centenário de nascimento de Clarice Lispector, a Academia Mineira de Letras homenageia a escritora abordando o poder transformador da literatura. Quem fala sobre o tema é o

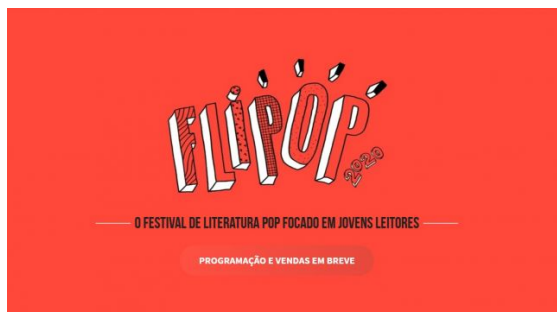
Subscribe

Archive

poética do mundo". O vídeo estará disponível no canal de Youtube da Academia Mineira de Letras a partir do dia 9 de julho, às 11h. Acesse [AQUI](#).

Sobre o palestrante:

Fernando Armando Ribeiro é doutor em Filosofia do Direito pela UFMG (2002), pós-doutor pela Universidade da Califórnia, em Berkeley (EUA), com bolsa de estudos da Fulbright (2009). É professor dos cursos de bacharelado, mestrado e doutorado da Faculdade Mineira de Direito da PUC-Minas. É juiz civil e presidente do Tribunal de Justiça Militar de Minas Gerais, membro da Academia Mineira de Letras Jurídicas (cadeira nº 34), membro efetivo do Instituto Histórico e Geográfico de Minas Gerais (IHGMG). Foi professor da Faculdade de Direito da UFMG (2000-2002), da Universidade Federal de Ouro Preto (2006-2008) e da Faculdade Milton Campos (1999-2008).



Festival de Literatura Pop

Em 2020, o Festival de Literatura Pop será gratuito e on-line. No canal do YouTube da Editora Seguinte, você poderá assistir a 16 bate-papos com autores nacionais e estrangeiros falando de temas como mercado editorial, gêneros literários, representatividade e leitura na adolescência. Além das conversas, teremos ainda sorteios, brindes especiais e um e-book inédito gratuito. Confira a programação completa e mais informações em www.flipop.com.br

De 9 a 12 de julho

FLIPOP é um festival organizado pela Editora Seguinte, selo do Grupo Companhia das Letras.



Projeto Sala Aberta

O Projeto Sala Aberta convida para a SÉRIE Bibliotecas, Arquivos e Museus: possibilidades de acesso e uso pós-pandemia. A Série tem como objetivo estimular as discussões sobre a atuação e políticas para o acesso e uso desses espaços de informação, cultura e memória, bem como a possível reconfiguração de seus produtos e serviços no contexto pós-pandêmico.

Subscribe

Archive

Horário: 18h

Não é necessário inscrição. Será emitido certificado de participação (o link para solicitação do certificado será colocado no chat durante a transmissão ao vivo das palestras).

Acompanhe as redes para saber mais informações da programação completa e palestrantes.

Facebook - <https://www.facebook.com/salaabertaiciufba/>

Instagram - https://instagram.com/salaabertaici_ba

Biblioteconomia UFR no Instagram @biblioteconomiaufr

EDITAIS



Patrocínios Incentivados – MAPFRE

Estão abertas as inscrições para os Patrocínios Incentivados, da MAPFRE. O objetivo é incentivar projetos que promovam a cultura, a educação, a preservação do meio ambiente, a proteção aos direitos humanos, a igualdade de gênero e as diversidades étnica e cultural, o esporte, a saúde e a qualidade de vida em diversas regiões brasileiras.

Serão apoiados projetos nas seguintes categorias:

- Cultura – Lei Rouanet de Incentivo à Cultura, nas modalidades Teatro, Música e Exposições;
- Esporte – Lei Federal de Incentivo ao Esporte, nas modalidades esportes coletivos e esportes individuais;
- Infância e Adolescência – Fundos para Infância e Adolescência;
- Idoso – Fundo Nacional do Idoso;
- Saúde – Programa Nacional de Apoio à Atenção Oncológica – PRONON;
- Saúde – Programa Nacional de Apoio à Atenção da Saúde da Pessoa com Deficiência – PRONAS.

Podem participar da chamada Pessoas Jurídicas, cujo objeto social ou finalidade institucional compreendam atividades de natureza cultural ou artística, esportiva ou social, com ou sem fins lucrativos (instituições, sociedades, fundações ou associações). Só serão avaliados projetos já aprovados em alguma das leis de incentivo mencionadas, com realização prevista para até o ano subsequente a inscrição.

As organizações interessadas podem se inscrever até o dia 10 de novembro de 2020. Para mais informações, acesse o regulamento completo no [site da empresa](#) e faça sua inscrição.

Subscribe

Archive

CURSOS

Os Clássicos: Beber na fonte

Em todas as aulas discutiremos grandes clássicos da Literatura e seus autores a partir dos diálogos que essas obras estabelecem com outras artes. Esse curso prevê a discussão de, aproximadamente, um livro por mês.



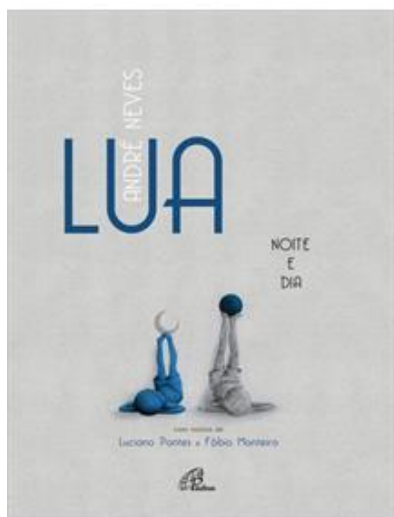
Objetivo: Desenvolver e exercitar a capacidade crítica do leitor, a partir de discussões e debates realizados em sala de aula a respeito de livros e autores cuja contribuição reflexiva, nos mais diversos

campos do saber, foi e continua sendo, de tal forma significativa para a história da humanidade, que se lhes permite figurarem entre os clássicos da literatura mundial.

Investimento: O curso poderá ser pago em 4 parcelas de R\$ 197,00, sendo a primeira no ato da matrícula e a(s) restante(s) no(s) mês(es) subsequente(s).

Para saber mais, acesse [AQUI](#).

SUGESTÕES DE LEITURA E LANÇAMENTOS



Lua noite e dia - Lua, noite, dia, narrativas que se entrelaçam por meio de fios que perpassam a imaginação e a fantasia. Na primeira narrativa, a noite e o dia se perdem e se encontram o tempo todo na obra, ora parecem distantes, ora o encontro os aproximam, criando uma circularidade brincante, um jogo poético e um dinamismo à história. A segunda narrativa traz ao leitor uma certa nostalgia dos tempos de outrora e um encantamento que se expande por meio da afinada poesia textual. As narrativas de imagem construídas ludicamente surpreendem a todo momento dando ritmo, cor, movimento, emoção, apresentando um texto que a sensibilidade do

leitor codifica e amplia. Este é um livro ilustrado por uma tríplice parceria. Lua noite e dia vem das ilustrações criadas por André Neves e duas narrativas poéticas do mesmo título - Noite e Dia - a primeira criada por Luciano Pontes e a segunda de Fabio Monteiro. Saiba mais [AQUI](#).

Autores: André Neves, com textos de Luciano Pontes e Fabio Monteiro

Editora: Paulinas

Subscribe

Archive



Cumarim, a pimenta do reino – O livro apresenta a história de Cumarim, uma menina brincalhona e curiosa. A história de Cumarim é entremeada com as mais diversas brincadeiras da cultura brasileira. São brincadeiras de rua, de roda e de palavras passadas de geração em geração. As cantigas, sextilhas, trava-línguas e adivinhas presentes no texto tornam a leitura ainda mais lúdica. Saiba mais [AQUI](#).

Autora: Roseane Almeida

Editora: FTD

Ano: 2019

SEBP RECOMENDA



Conheça os 17 objetivos de desenvolvimento sustentável - Você sabe quais são os 17 objetivos para o desenvolvimento sustentável, estabelecidos pela ONU? A gente fez um vídeo pra contar pra você! Assista [AQUI](#).



Contadores de Histórias e direitos autorais, de Rosana Mont'Alverne - Com a efervescência de atividades de incentivo à leitura realizadas nas redes sociais, muitas questões sobre direitos autorais perpassam o fazer de equipes de bibliotecas e contadores de histórias. A editora e advogada, Rosana

Mont'Alverne analisa essas ações sob a perspectiva da Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, que altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências. Leia a publicação [AQUI](#).



À medida que as bibliotecas se tornam digitais, os livros em papel ainda têm muito a nos oferecer (As libraries go digital, paper books still have a lot to offer us – título original) - Tecnologias como o Google Maps remodelaram nossas

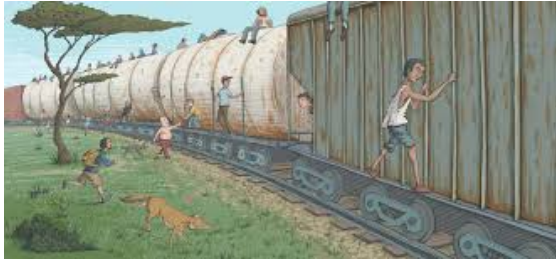
vidas, de como navegamos até como nos mantemos informados e trabalhamos.

Bibliotecários e bibliotecárias enfrentam desafios para manter os meios tradicionais de acessar e fornecer informações aos usuários, ao mesmo tempo em que adotam mídias inovadoras. Para ler, acesse [AQUI](#). Texto original em inglês, para usar o Tradutor do Google acesse nosso tutorial [AQUI](#).

Subscribe

Archive

✓ consagrados e novos, além de artigos e textos. Nela você encontra tudo, desde reviews de livros e entrevistas de autores a artigos de pesquisa sobre literatura infantil e informações sobre livros antigos. Todas as edições da revista estão disponíveis para download e consulta gratuita no Blog da Literatura Infantil e do Ensino Médio, e também no Issuu para visualização. (Texto original em espanhol, para usar o Tradutor do Google acesse nosso tutorial [AQUI](#)) Para ler a reportagem acesse [AQUI](#). Para acessar a revista, clique [AQUI](#).



Lições das migrações para as crianças,
por Fabíola Farias - Objeto de constante vigilância e de denúncias no Brasil atual, os livros para crianças são de difícil definição, apesar de serem facilmente identificados nas seções infantis de bibliotecas e livrarias. Formatos, temas, materiais, ilustrações... o que faz de um livro um produto infantil? O que interessa às crianças? Para saber mais, acesse [AQUI](#).

IMAGENS & LEITURAS

Fonte: Instagram @martinsfontesoficial

Subscribe

Archive



SILVEIRA,
Fabrício José
Nascimento
da; REIS,
Alcenir Soares
dos. Venho
aqui para
existir: um
exercício de
leitura acerca
das relações
entre biblioteca
pública,
sociabilidade,
enraizamento
e identidade.
Perspect.
ciênc. inf.,
Belo Horizonte
, v. 22, n. 4, p.
114-139, Dec.
2017 .
Disponível em
<<http://www.sci>

[elo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-99362017000400114&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-99362017000400114&lng=en&nrm=iso)>.

Acesso em 25 Jun. 2020

RESUMO

Este trabalho tem por objetivo analisar a participação das bibliotecas públicas no processo de elaboração intersubjetiva de referenciais identitários, tendo como aportes teóricos os conceitos de identidade, enraizamento e sociabilidade. Para tanto, adota-se por premissa que a identidade se dá a ver como um discurso em permanente processo de elaboração, expresso e potencializado através do contato com o outro nas inúmeras esferas de socialização que fomentam a existência de uma coletividade. Dinâmica estimulada, também, pelas bibliotecas públicas, sobretudo em virtude do estatuto representacional que atravessa seus acervos, serviços e setores. Proposições confirmadas por meio da análise das histórias de vida de dois usuários da Biblioteca Pública Estadual Luiz de Bessa. Ao evidenciarem nos depoimentos os distintos pontos de ancoragem que sustentam suas referências interpessoais e a importância da Luiz de Bessa - dimensões simbólicas, afetivas e estruturais - ao longo desse processo formativo, as narrativas erigidas pelos depoentes revelam que a Biblioteca se posta como lugar de enraizamento e marco representativo dos discursos identitários por eles forjados.

Palavras-chave: Biblioteca Pública; Identidade; Enraizamento; Sociabilidade, Histórias de vida; Biblioteca Pública Estadual Luiz de Bessa

PARA ESCUTAR

Subscribe

Archive



Xadrez Verbal - Podcast com as principais notícias da política internacional, com análises, críticas, convidados e espaço para debate. Durante a pandemia o podcast tem apresentado programas quinzenais sobre a COVID-19 com a participação do biólogo e virologista Atila Iamarino para trazer uma perspectiva diferente ao noticiário internacional. Para escutar acesse: <http://www.central3.com.br/especial-coronavirus-16/>



ASSESSORIAS TÉCNICAS

O trabalho em uma biblioteca pública ou comunitária é desafiador. Você sabia que o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas conta com uma equipe altamente capacitada à disposição dos gestores das bibliotecas públicas e responsáveis por bibliotecas comunitárias? As bibliotecárias podem ajudar nas questões sobre seleção, aquisição e tratamento de acervos; organização de acervos e espaços físicos; aquisição de equipamentos e mobiliário; criação de associação de amigos da biblioteca pública; informatização de acervos e serviços; apoio para elaboração e acompanhamento de projetos; desenvolvimento de ações de incentivo à leitura. As demandas podem ser encaminhadas por e-mail (sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br).

Grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias no WhatsApp



Criamos o grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias no WhatsApp para auxiliar as equipes de bibliotecas nas questões cotidianas e fomentar a troca de experiências. Se houver interesse em participar, envie uma mensagem para (31) 99674-9779 [Cleide], com nome e município solicitando acesso ao grupo e mandaremos as regras e o link para a participação.

Subscribe

Archive

Até a próxima!

Equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas

Bárbara, Cleide, Cida, Ericka, Silvania

sistemadebibliotecas@secult.mg.gov.br



CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Subscribe

Archive