

October 02, 2020

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #191

by Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #191

QUADRO DE AVISOS DO SEBPMG



O SEBP-MG CONVIDA

GRUPO DE ESTUDOS ALEXANDRIA

Discussão do texto "Por que ler para crianças tão pequenas - ou o que pode uma criança?", que integra o livro "As crianças e os livros", organizado por Érica Lima, Fabíola Farias e Raquel Lopes (FMC, 2017), com mediação de Érica Lima.

29 outubro 2020 | quinta-feira

9h30min | Via Jitsi Meet

Inscrições:

<http://abre.ai/alexandria2>

SEBP
SISTEMA ESTADUAL DE
BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E
TURISMO

MINAS
GERAIS
GOVERNO
ESTADUAL
SECRETARIA

Grup
o de
Estu
dos
Alex
andri
a vai
disc
utir
leitur
a
para
crian
ças
na
prim
eira
infân
cia
A
Secr
etaria
de

Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais (Secult), por meio do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas (SEBP), promove o Grupo de Estudos Alexandria, uma iniciativa virtual criada em agosto e que discute assuntos pertinentes às áreas

Subscribe

Archive

Na segunda edição do evento, que será realizada na quinta-feira (29/10), das 9h30 às 10h30, os participantes vão debater "Por que ler para crianças tão pequenas - ou o que pode uma criança?", capítulo do livro "As crianças e os livros", organizado por Érica Lima, Fabíola Farias e Raquel Lopes (Fundação Municipal de Cultura de Belo Horizonte, 2017). A obra está disponível para leitura [neste link](#). A conversa será mediada pela autora do texto, Érica Lima.

As inscrições são gratuitas e podem ser feitas até às 12h de quarta-feira (28/10). É necessário preencher um formulário online para concluir a inscrição. (Acesse [AQUI](#)). O link para participação será enviado ao endereço de e-mail informado até 18h do dia 28/10. Caso o participante não receba o link, deve solicitá-lo para sistemadepublicas@secult.mg.gov.br.

O Grupo de Estudos Alexandria será realizado bimestralmente pelo Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas (SEBP). Antes de cada encontro, a equipe do SEBP disponibilizará para os participantes o texto que será tema da reunião seguinte. A próxima edição ocorre em dezembro.

A proposta do Grupo é oferecer um momento de compartilhamento de ideias entre os participantes, gestores e comunidade. Além disso, os encontros cumprirão a função de atualizar os conhecimentos sobre os temas em questão e, principalmente, de formação continuada.

Sobre a mediadora

Érica Lima é graduada em Direito pela Universidade Federal de Minas Gerais (1996), mestra em Estudos Literários pela Universidade Federal de Minas Gerais (2002) e doutora em Estudos Literários pela Universidade Federal de Minas Gerais (2010). É atriz do Grupo de Teatro Real Fantasia. Foi coordenadora da Biblioteca Municipal Infantil e Juvenil da Fundação Municipal de Cultura de Belo Horizonte. Atualmente é responsável pela área de formação do Centro Cultural Salgado Filho da Fundação Municipal de Cultura de Belo Horizonte. Tem experiência na área de Artes e Letras, atuando principalmente nos seguintes temas: literatura infantil, formação de leitores, promoção da leitura, bibliotecas públicas e teatro.

Segunda etapa do cadastro das bibliotecas comunitárias

A Diretoria do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas (DLLLLB), unidade da Superintendência de Bibliotecas, Museus, Arquivo Público e Equipamentos Culturais (SBMAE) da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais (Secult), tem como objetivo fomentar o acesso ao livro e à leitura no Estado, por meio das bibliotecas públicas e comunitárias.

Por sua vez, o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas (SEBP-MG), um dos núcleos da DLLLLB desenvolve ações permanentes, com o propósito de priorizar e descentralizar a ação bibliotecária no Estado. Dentre elas, podemos destacar o incentivo à criação de bibliotecas públicas, modernização e dinamização de

Subscribe

Archive



Inicia
mos,
em
2020
, o
prime
iro
cada
stro
das
biblio
tecas
comu
nitári
as,
confo
rme

estabelecido no Decreto Estadual 47.768/2019. Entendemos como bibliotecas comunitárias os “espaços de incentivo à leitura que entrelaçam saberes da Arte, da Educação e da Cultura, criados por iniciativa das comunidades e que são gerenciadas por elas ou, ainda, espaços que, embora não tenham sido iniciativas das próprias comunidades, se voltam para atendê-las e as incluem nos processos de planejamento, gestão, monitoramento e avaliação. Uma biblioteca comunitária é caracterizada pelo seu uso público e comunitário, tendo como princípio fundamental a participação de seu público nos processos de gestão compartilhada.” (RNBC).

Assim, neste cadastro NÃO serão aceitas bibliotecas públicas municipais e escolares.

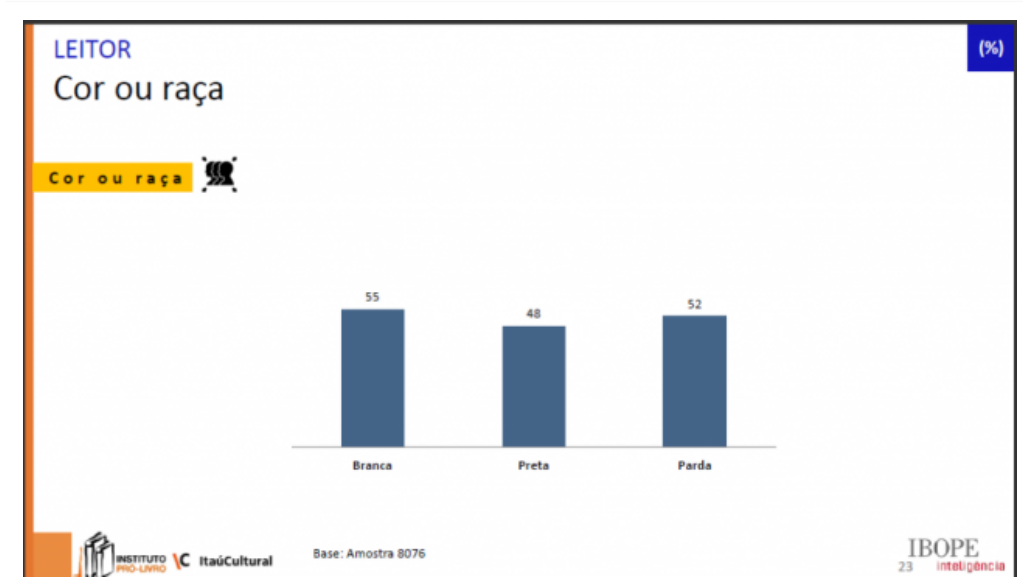
Salientamos que é a partir das informações fornecidas nesse formulário que a Secult planejará ações de promoção da leitura a serem desenvolvidas junto às bibliotecas. Por isso, para o êxito desse trabalho é de extrema relevância que o questionário seja preenchido da maneira mais completa possível e que nenhuma pergunta seja deixada em branco.

É muito importante que a biblioteca comunitária realize o cadastro completo, pois esta é condição determinante para que a biblioteca possa participar das ações, serviços, programas, editais e projetos da Superintendência de Bibliotecas, Museus, Arquivo Público e Equipamentos Culturais.

Link para o cadastro: <https://forms.gle/BfvhpcMbcccAkbX1w5>

Destaques da 5ª edição da pesquisa Retratos da Leitura no Brasil

A equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais apresenta destaques da pesquisa “Retratos da Leitura no Brasil”.



Mário de Andrade

SEBP SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

ItaóCultural

CULTURA E TURISMO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Efemérides
- Sabes aquela autora e aquele autor que são super especiais? Então! A equipe do SEBP-MG preparou

cartões de comemoração contando um pouco sobre a trajetória desses autores para que vocês possam compartilhar com seus leitores e em suas redes sociais. Esta semana o homenageado é **Mário de Andrade**. Acesse os *cards* [AQUI](#). Todos os materiais podem ser compartilhados livremente pelas bibliotecas. Boa leitura!

Subscribe

Archive



Pela primeira vez, o Congresso da IFLA em 2021 será *on-line*

Pela

primeira vez para a IFLA, o Congresso Mundial de Biblioteca e Informação (WLIC) 2021 será realizado online, como parte de um esforço acelerado para desenvolver um formato novo e mais inclusivo para o evento mais internacional no calendário da biblioteca. A conferência física planejada anteriormente em Rotterdam, Holanda, será transferida para 2023 e acontecerá em um formato híbrido on-line / presencial. Em 2022, está sendo planejada a conferência presencial em Dublin, Irlanda, em 2022, com um elemento *on-line* fortalecido. Para saber mais, acesse [AQUI](#).

Grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias no WhatsApp

Criamos o grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias no WhatsApp para auxiliar as equipes de bibliotecas nas questões cotidianas e fomentar a troca de experiências. Se houver interesse em participar, envie uma mensagem para (31) 99674-9779 [Cleide], com nome e município solicitando acesso ao grupo e mandaremos as regras e o link para a participação.

Subscribe

Archive



**COVI
D-19**

**Quat
ro
macr
orre
giõe
s
mine
iras
estã
o na
onda
verd
e do
plan
o
Mina
s
Cons
cient
e
As
macr
orreg
iões
de
Saúd
e
Leste
,
Jequi
tinho
nha
e
Centr**



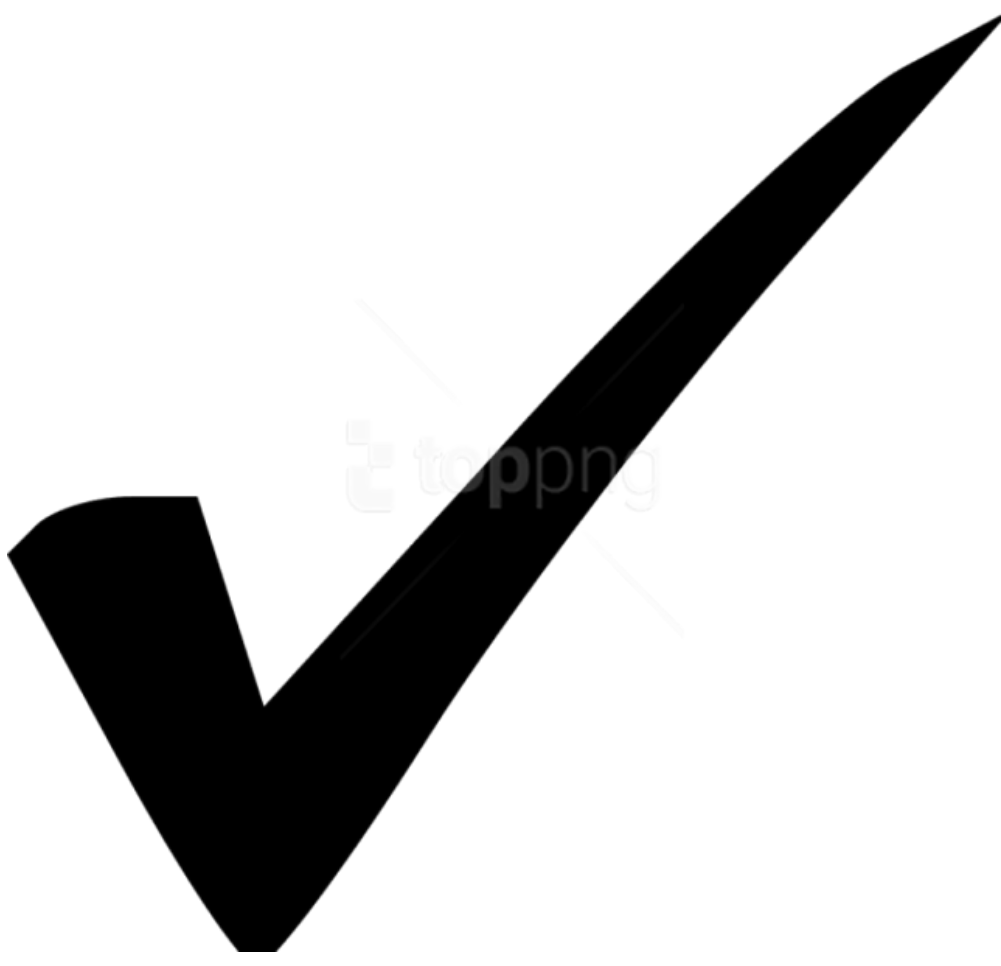
o-Sul avançaram, nesta quarta-feira (30/9) para a onda verde do plano Minas Consciente, criado pelo Governo de Minas para garantir a retomada segura e responsável da economia nos municípios. Elas se unem à Norte, que já estava na categoria desde o dia 2/9. Todas as outras regiões do estado estão mantidas na onda amarela. O avanço foi aprovado pelo Comitê Extraordinário Covid-19, que

Subscribe

Archive

MINAS CONSCIENTE
RETOMANDO A ECONOMIA DO JEITO CERTO

- Onda vermelha**
serviços essenciais
- Onda amarela**
serviços não essenciais
- Onda verde**
serviços não essenciais com alto risco de contágio



Saúde e apresentou o protocolo sanitário para volta presencial às aulas no estado. O secretário de Estado de Saúde de Minas Gerais, Carlos Eduardo Amaral, apresentou na coletiva

va desta terça-feira (29/9), o protocolo sanitário de retorno às atividades escolares presenciais, no contexto da pandemia de Covid-19. Leia a notícia completa [AQUI](#). Clique [AQUI](#) e confira o protocolo completo.

Subscribe

Archive



Tempo para Ler
O Setor Braille e da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais tem o

prazer de convidá-los(las) para participarem de mais uma edição virtual do “Tempo para Ler”, ação de incentivo à leitura coordenada pelas voluntárias Annette Souza e Marília Marques. Até que possamos nos encontrar pessoalmente, o encontro será virtual, por meio da ferramenta “Google Meet.”

Data: 06 de outubro de 2020;

Horário: das 14h às 15h30min.

Tema: Os participantes podem trazer para ler um texto curto: (conto, poesia ou crônica), da escritora Conceição Evaristo.

Público-alvo: Pessoas com deficiência visual e demais interessados.

Informações: braille.sub@cultura.mg.gov.br; braille.sub@gmail.com; ou WhatsApp: (31)98675-0251

SEM DEIXAR NINGUÉM PARA TRÁS – Assista ao vídeo da campanha [AQUI](#).

FGV digitaliza acervo bibliográfico de 9 mulheres que impactaram a história –

O Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC) da Fundação Getúlio Vargas (FGV) digitalizou e disponibilizou ao público arquivos de nove mulheres. O acervo, sob tutela da instituição, reúne documentos pessoais de personalidades femininas que, de diferentes formas, impactaram a história brasileira. Para conhecer as mulheres cujos arquivos estão disponíveis para consulta, acesse [AQUI](#).

Ailton Krenak leva o Juca Pato 2020 - Autor de ‘Ideias para adiar o fim do mundo’

Subscribe

Archive



A
con
struã
o da
resis
tênci
a
com
eça
com
as
crian
ças
e
jove
ns
negr
os -
A
potê
ncia
do
comb
ate
ao
racis
mo
no
futur
o
depe

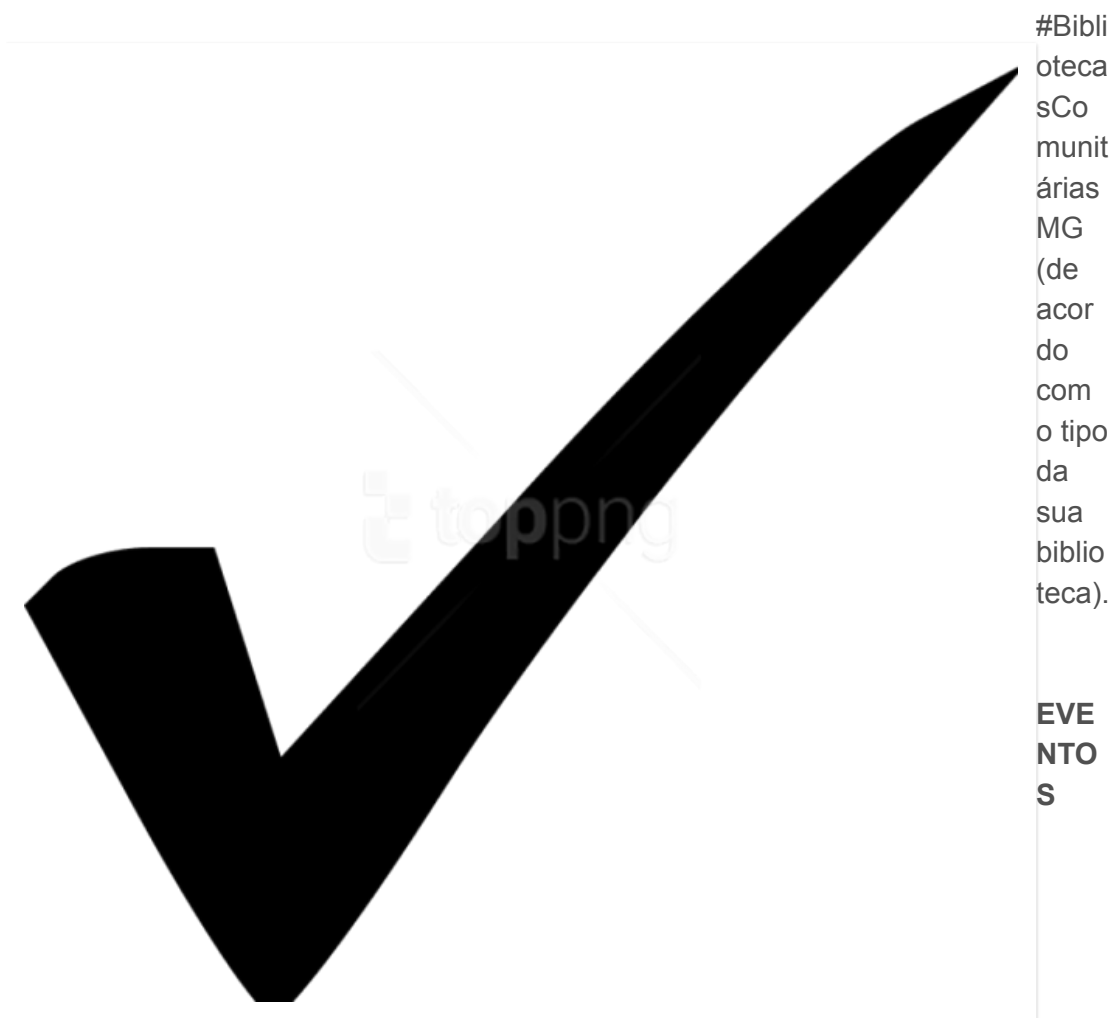


nde da semente que plantarmos no presente; conversemos com as crianças e jovens negros para que resistam e compreendam o mundo. Leia mais [AQUI](#).

Leia Mulheres Negras - O Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais convida: vamos ler mulheres negras e conhecer a verdadeira história do povo negro. Nos textos escritos por essas autoras, homens e mulheres são humanizados, apresentados com nomes e sobrenomes. São os protagonistas e não mais o negrinho, a negrinha, o escravo ou a escrava das histórias. Então, vamos conhecer e incluir obras de autoras negras nos acervos das bibliotecas? Nesta semana destacamos a escritora **bell hooks**. Acessem os cards da campanha [AQUI](#).

Subscribe

Archive



#Biblioteca sComunitárias MG (de acordo com o tipo da sua biblioteca).

EVENTOS

Semi

Seminário Acessa BH

As inscrições para o Seminário Acessa BH iniciaram. Assim que a inscrição for completa será enviado um e-mail de confirmação no dia de cada debate o link de acesso direto para o evento. Esse evento é uma ótima forma de ficar por dentro da acessibilidade e inclusão de pessoas com deficiência em eventos culturais. O evento é gratuito Inscreva-se [AQUI](#).

Webinar – O livro, a leitura e a diversidade

Com foco na literatura infantojuvenil e diversidade, a palestra abordará o cuidado na escolha do acervo, as atividades de leitura que potencializam o fomento à diversidade, o protagonismo do leitor no processo de escolha do livro, e a importância dos contos populares no incentivo à leitura.

Palestrante:

Subscribe

Archive



sem
prec
onci
tos.
Form
ada
em
Gest
ão
Soci
oam
bient
al,
com
espe
cializ
ação
pela
UFR
J.
Em
2020
, foi
consi
dera
da
pela

Forbes uma das 12 pessoas inovadoras que estão elevando a educação no Brasil. Produziu e roteirizou o curta experimental de animação O filho do vento, selecionado para 12 festivais. É autora de diversos livros de literatura infantojuvenil, entre eles As Duas Bonecas Azuis, No Reino de Pirapora e Onde está o Boris?.

<https://piraporiando.com/>

Público-alvo: Profissionais das áreas da Cultura, Biblioteconomia e Ciência da Informação, Leitura e Literatura, e interessados no tema.

Data: 9 de outubro de 2020

Horário: das 15h às 17h

Inscrições gratuitas, [AQUI](#). Vagas limitadas!

Mais informações: siseb@spleituras.org • www.siseb.sp.gov.br

Acessibilidade: haverá tradução simultânea em LIBRAS.

Sessão de Biblioterapia

Galeno Amorim recebe, toda segunda, 19h, um convidado especial para conversar sobre a terapia pelos livros, uma ciência que ganha cada vez mais adeptos no mundo todo.

Inscreva-se [AQUI](#).

Subscribe

Archive

SEMINÁRIO
ACESSA BH
EDIÇÃO ONLINE

Debates sobre inclusão e acessibilidade nas artes

DE 26 A 30 DE OUTUBRO
2020

Acompanhe pelas redes sociais:
f i accessabh

GESTÃO: VITRAL BUREAU CULTURAL
REALIZAÇÃO: LAIS VITRAL
INCENTIVO: Projeto Seminário ACESSA BH, nº 1300/2018, aprovado no Edital LMEC 2018-2019 - Fundo Municipal de Cultura oriundo da Política de Fomento à Cultura Municipal (Lei nº 11.010/2016)

Todo
s os
mese
s, o
Club
e de
Leito
res A
Taba
prom
ove
rodas
de
leitur
a onlin
e sobre
os
livros
envia
dos
para
os
noss
os
assin
antes
. Nos
enco
ntros,
além
da

leitura da obra escolhida, os participantes podem conversar entre si, compartilhando suas impressões sobre algumas das melhores obras literárias para infância disponíveis no Brasil. As conversas, mediadas por especialistas da equipe A Taba, são abertas ao público em geral e gratuitas.

Confira a programação deste mês:

05/10, segunda-feira, às 14h - Nanão, de Gustavo Piqueira - Editora: Pulo do Gato;

06/10, terça-feira, às 14h - Almanaque Ruth Rocha, de Ruth Rocha - Editora: Salamandra;

07/10, quarta-feira, às 14h - Os três irmãos de ouro, de Olga de Dios - Editora: Boitatá;

08/10, quinta-feira, às 14h - No meio da noite escura tem um pé de maravilha, de Ricardo Azevedo - Editora: Ática

Para se inscrever, acesse [AQUI](#).

Subscribe

Archive

SisEBIM 35 anos

#CULTURA EM CASA

f i SISEB.SP

www.siseb.sp.gov.br

WEBINAR

O livro, a literatura e a diversidade

COM JANINE RODRIGUES, DA PIRAPORIANDO – EDUCAÇÃO PARA A DIVERSIDADE

9 de outubro das 15h às 17h

Inscrição-se!
Evento gratuito. Vagas limitadas!

SP Leituras 10 anos

SisEBIM 35 anos

SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO | Secretaria de Cultura e Economia Criativa

Chamada Vale de Patrocínios Culturais. Estão abertas as inscrições para a Chamada Vale de Patrocínios Culturais, que

tem como objetivo a seleção de projetos culturais para patrocínio por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura. Serão destinados um valor total de R\$ 20 milhões divididos por faixa de valor de projetos:

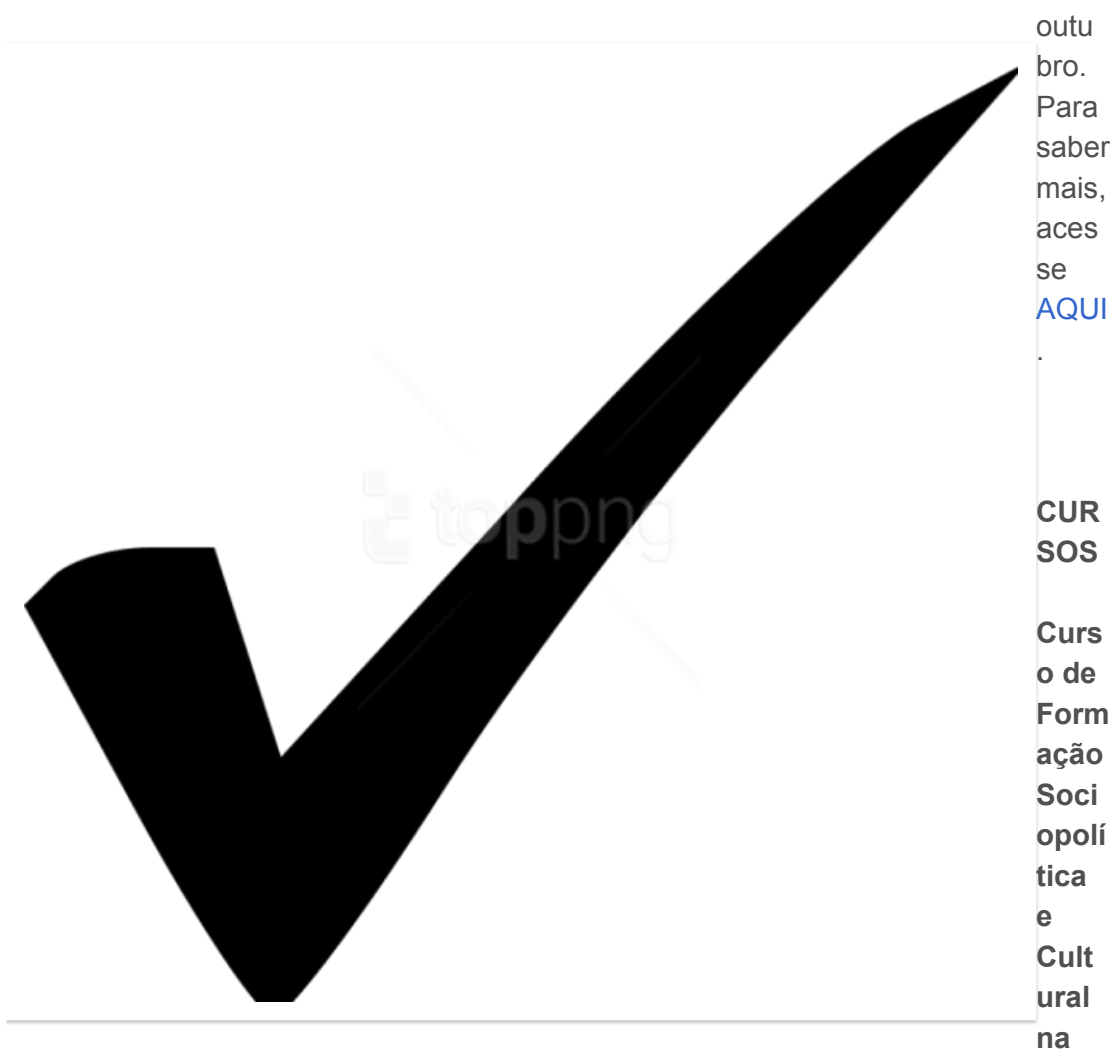
- 30% do total destinado a projetos de valor até R\$250.000,00
- 25% do total destinado a projetos de valor entre R\$250.001,00 e R\$500.000,00
- 25% do total destinado a projetos de valor entre R\$500.001,00 e R\$1.000.000,00
- 20% do total destinado a projetos de valor entre R\$1.000.001,00 e R\$2.000.000,00

Pessoas Jurídicas com ou sem fins lucrativos, de todo o Brasil, poderão participar do edital enviando propostas nas seguintes categorias:

- Festividades
- Circulação
- Música
- Patrimônio Material
- Patrimônio Imaterial
- Museu e Memória

Subscribe

Archive



Biblioteconomia

A Associação Profissional de Bibliotecários da Paraíba, a APB-PB, lança a 1ª edição do Curso de Formação Sociopolítica e Cultural na Biblioteconomia. O Curso está organizado em 4 (quatro) módulos totalizando uma carga horária de 160h, são eles:

- Módulo 1 – Identidades, atuação profissional e fortalecimento da democracia;
- Módulo 2 – Identidade, pertencimentos e atuação profissional: o associativismo, a incidência em políticas públicas e a prática democrática nos espaços de inserção das(os) bibliotecárias(os);
- Módulo 3 - Mediação Cultural;
- Módulo 4 – Mediação da informação.

As inscrições acontecem de 28/09 a 01/10/2020, [AQUI](#).

Divulgação da Lista de selecionados(as): até 04/10/2020

Período das aulas: outubro a dezembro de 2020

Público esperado: discentes e profissionais da Biblioteconomia

O Curso de Formação Sociopolítica e Cultural na Biblioteconomia está vinculado ao Projeto de Extensão (Edital Proex nº04/2020 - UFPB no seu Município) intitulado Programa de Formação Sociopolítica Cultural para profissionais da Informação que visa o desenvolvimento de um programa de formação sociopolítico e cultural permanente que propicie uma visão ética, política e crítica de estudantes e profissionais da Biblioteconomia comprometidos com a construção de um projeto de emancipação humana.

Subscribe

Archive



E-mail: apbp araiba@gmail.com
Facebook: facebook.com/apbp araiba/
Instagram: instagram.com/apbp araiba/

Trein

amento virtual - ABNT NBR 6023:2018

A Biblioteca de Manguinhos convida todos a participarem da capacitação virtual na nova atualização da norma ABNT NBR 6023. Fiquem por dentro das principais mudanças, novas tipologias e muito mais.

Dia: 21/10 de 14h às 16h

Trainer: Diones Ramos

Mediação: Tarcila Peruzzo

Link de transmissão: <http://bit.ly/youtubebibmang>

Faça sua inscrição [AQUI](#).

Contação de Histórias Negras e Educação das Relações Étnico-raciais – Turma III

Curso introdutório sobre a importância da contação de histórias negras para a educação das relações étnico-raciais. Serão 4 aulas *on-line*, com interações simultâneas à distância, com 2 horas de duração para cada encontro.

Datas: 5, 12, 19 e 26 de outubro.

Horário: das 19h às 21h

R\$120,00

Subscribe

Archive



INSTITUTO CULTURAL VALE

educadores e demais interessados.

SUGESTÕES DE LEITURA E LANÇAMENTOS

O Segredo de Jean

ne Baret - No século 18, mais precisamente no ano de 1765, mulheres eram proibidas de tripular navios. E é exatamente essa particularidade que torna extraordinária a aventura de Jeanne Baret, uma jovem herbolária camponesa que tinha profundo conhecimento de plantas. Jeanne era assistente e amante do eminente botânico aristocrata Philibert de Commerson, escolhido para integrar o corpo de cientistas da missão de circum-navegação que traria novas perspectivas ao império francês, e se disfarça de homem para seguir viagem com o patrão. Navegando pelos sete mares, os amantes secretos desembarcavam em cada escala para coletar e classificar plantas – entre muitas outras, a dupla foi responsável pela descoberta da buganvília, no Rio de Janeiro —, mas Jeanne tinha um desafio a mais: lidar com a desconfiança do restante da tripulação acerca de seu verdadeiro gênero, além de viver em constante tensão ante a ameaça de estupro coletivo. Tinha também um poderoso inimigo, o cirurgião de bordo, disposto a tudo para revelar o que ela precisava esconder. O Segredo de Jeanne Baret é o resultado de uma pesquisa histórica extremamente cuidadosa e acurada da autora inglesa Glynis Ridley, que consultou fontes como o diário de bordo do comandante da expedição, Louis-Antoine de Bougainville, e do próprio Philibert Commerson. Mais: confrontou-as com outros relatos de cientistas que participaram da expedição para determinar a versão mais fidedigna possível desta empreitada sem precedentes. A edição em língua portuguesa da Editora Europa conta com tradução primorosa de Roberto Araújo. Uma aventura real, repleta de ousadia e coragem. Saiba mais [AQUI](#).

Subscribe

Archive

Ano:
2020

REALIZAÇÃO:




Curso de Formação Sociopolítica e Cultural na Biblioteconomia

INSCRIÇÕES: 28/09 a 01/10 via formulário na bio

PERÍODO DE AULAS: out. a dez. de 2020 pelo Google Classroom

PÚBLICO ALVO: discentes e profissionais da Biblioteconomia

DURAÇÃO: 160h

100% GRATUITO

Sum chi:
uma fábula de amor e aventura – Sum chi é um menino de 11 anos, crescendo na Jerusalém ocupada

pelos ingleses e tentando escapar das provocações dos meninos da vizinhança e se aproximar da garota por quem é apaixonado, Esti. Ao ganhar uma bicicleta de seu tio Zemach, tem início uma aventura de fantasia e desilusão, medo e amadurecimento. Nesta adorável novela, que condensa acontecimentos de um dia de verão, em 1947, Amós Oz retrata com enorme sensibilidade a leveza e a intensidade do primeiro amor. Leia um trecho [AQUI](#).

Autor: Amós Oz

Editora: Companhia das Letras

Ano: 2019

SEBP RECOMENDA

Catálogo de Sugestão de Leituras para crianças - As dicas de leitura foram publicadas pela Rede de Bibliotecas Comunitárias Sou de Minas, Uai e organizadas por Daniela Figueiredo e Samuel Medina, da Fundação Municipal de Cultura de Belo Horizonte. Acesse [AQUI](#).

IMAGENS & LEITURAS

Subscribe

Archive



TREINAMENTO VIRTUAL

ABNT NBR 6023:2018

ELABORAÇÃO DE REFERÊNCIAS

A Biblioteca de Manguinhos convida todos a participarem da capacitação virtual na nova atualização da norma ABNT NBR 6023. Fiquem por dentro das principais mudanças, novas tipologias e muito mais.

DIA E HORÁRIO:
21/10 de 14h às 16h

TRAINER **MEDIAÇÃO**
Diones Ramos **Tarcila Peruzzo**

LINK PARA INSCRIÇÃO:
<http://bit.ly/treinamento6023>

LINK DE TRANSMISSÃO:
<http://bit.ly/youtubebibmang>

HAVERÁ EMISSÃO DE CERTIFICADOS

Ministério da Saúde
FIOCRUZ
Fundação Oswaldo Cruz

ICICT
Instituto de Comunicação e Informação
Científica e Tecnológica em Saúde

120
ANIVERSÁRIO
DEPARTAMENTO
DE BIBLIOTECAS
PÚBLICAS DE MINAS GERAIS

SUS

Font
e:
Insta
gram

PAR
A
EST

UDAR

BATISTA, Carmem Lúcia. Informação pública: uma questão de acesso, de direito e de apropriação social. Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação, 12., 2011, Brasília. Anais (...) s.l.: UnB, 2011. Disponível em <http://enancib.ibict.br/index.php/enancib/enancibXII/paper/view/859>. Acesso em 10 set. 2020.

Resumo

Esta pesquisa discute questões que envolvem a apropriação social da informação pública por meio de um estudo exploratório sobre a modernização do Núcleo de Documentação e Informação da Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo, ocorrida a partir de 1999, no contexto da Reforma Gerencial do Estado. A pesquisa buscou verificar como essa modernização tratou a problemática da informação pública que lhe é inerente. Foram utilizados metodologia colaborativa, pesquisa bibliográfica, entrevistas e depoimentos, como forma de coleta de dados. A partir de categorias previamente definidas, o Núcleo, objeto da pesquisa, aparece descrito sob observações do público que o frequenta e da pesquisadora, participante do processo de sua implantação. O estudo conclui que a modernização possibilitou o acesso e a apropriação das informações por públicos especializados, interessados especialmente nos conteúdos do Núcleo. Por outro lado, as concepções e práticas

Subscribe

Archive

que o conceito de informação pública possa efetivamente se realizar na prática.

Palavras-chave e Infor

mação pública; Direito de acesso à informação pública; Apropriação social da informação; Infoeducação

PARA ESCUTAR

Voando alto: O que acontece quando mulheres e pessoas negras ocupam cargos altos nas estruturas de poder no Brasil - Mesmo sendo maioria no Brasil, mulheres e pessoas negras não ocupam cargos altos nas estruturas de poder do Estado. Essa subrepresentatividade também vale para populações indígenas. Leia [AQUI](#).

ASSESSORIAS TÉCNICAS

O trabalho em uma biblioteca pública ou comunitária é desafiador. Você sabia que o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas conta com uma equipe altamente capacitada à disposição dos gestores das bibliotecas públicas e responsáveis por bibliotecas comunitárias? As bibliotecárias podem ajudar nas questões sobre seleção, aquisição e tratamento de acervos; organização de acervos e espaços

Subscribe

Archive



acompanhamento de projetos; desenvolvimento de ações de incentivo à leitura. As demandas podem ser encaminhadas por e-mail (sistema@bibliotecas@secult.mg.gov.br)

Até a próxima

ma!

Equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas
 Bárbara, Cleide, Ericka e Sylvania
 sistemadepublicas@secult.mg.gov.br

Subscribe

Archive



Subscribe

Archive



©Disney

Subscribe

Archive

ATENÇÃO PARA O HORÁRIO DE ATENDIMENTO DO SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS - MG

2ª a 6ª
8h às 18h

Conte com nossa equipe: Bárbara, Cida, Cleide, Ericka e Silvania



CULTURA E TURISMO



MINAS GERAIS

GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Subscribe

Archive