

November 06, 2020

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #196

by Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais

Notícias do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais #196

QUADRO DE AVISOS DO SEBPMG

Lei Aldir Blanc: governo de Minas lança editais de emergência para setor cultural

Estão disponíveis no site da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais (Secult) o pacote de editais da Lei Aldir Blanc (Lab) de ajuda emergencial para o setor da cultura como medida de enfrentamento à pandemia de Covid-19. São 27 editais e serão investidos cerca de R\$ 119 milhões. Fiquem atentos aos prazos!!

- EDITAL N°01/2020 "Modalidade de Credenciamento de Pareceristas"
- EDITAL N°02/2020 "Modalidade Credenciamento: Pontos de Cultura - Pessoa Jurídica"
- EDITAL N°03/2020 "Modalidade Credenciamento: Pontos de Cultura - Pessoa Física"
- EDITAL N°04/2020 "Modalidade Seleção de Propostas: Cultura Alimentar e Gastronomia"
- EDITAL N°05/2020 "Modalidade Credenciamento: Artesãos - Pessoa Física"
- EDITAL N°06/2020 "Modalidade Credenciamento: Circo Itinerante - Pessoa Física"
- EDITAL N°07/2020 "Seleção de Propostas de Cidadania Audiovisual - Pessoa Física e Pessoa Jurídica"
- EDITAL N°08/2020 "Seleção de Obras Finalizadas de Curta-metragem, Média-metragem. Longa-metragem e Série para Licenciamento - Pessoa Jurídica"

Subscribe

Archive

EDITAL **ALDIR**

PREMIAÇÃO
BOAS PRÁTICAS
EM MUSEUS,
CENTROS DE MEMÓRIA
E BIBLIOTECAS
COMUNITÁRIAS

167 premiações de
R\$ 15.000,00

O edital se destina às pessoas físicas e jurídicas com atuação na área cultural no mínimo doze meses de atividades culturais relacionadas à gestão de museus comunitários, centros de memória e bibliotecas comunitárias comprovadas em Minas Gerais.

Instituições e iniciativas que não possuam CNPJ poderão ser representadas por Pessoa Física.

PARA PESSOAS FÍSICA
E JURÍDICA

Inscrições de
04 a 17/11
www.secult.mg.gov.br

EDITAL **ALDIR**

- EDITAL N°10/2020 "Premiação: Profissionais da Cadeia Produtiva do Audiovisual - Pessoa Física e Pessoa Jurídica"
- EDITAL N°11/2020 "Pre

miação: Distribuidoras e Exibidoras - Pessoa Jurídica"

- EDITAL N°12/2020 "Premiação: Roteiros e Argumentos de Filmes de Longa-metragem - Pessoa Física e Pessoa Jurídica"
- EDITAL N°13/2020 "Premiação: Produtoras Independentes - Pessoa Jurídica"
- EDITAL N°14/2020 "Seleção de Bolsistas para as Áreas Artísticas Técnicas e de Produção Cultural "
- EDITAL N°15/2020 "Seleção de Propostas para Espaços Culturais de Apresentação Artística "
- EDITAL N°16/2020 "Seleção de Propostas de Mostras e Festivais Artísticos e Culturais"
- EDITAL N°17/2020 "Seleção de Propostas para Espaços e Grupos de Circo"

Subscribe

Archive

- EDITAL N°19/2020 "Seleção de Propostas de Música para Gravação ou Finalização de *Single* ou *Álbum*"
- **EDITAL N°20/2020 "Premiação Boas Práticas em Museus, Centros de Memória e Bibliotecas Comunitárias"**
- EDITAL N°21/2020 "Seleção de Propostas de Publicação de Obras de Histórias em Quadrinhos"
- EDITAL N°22/2020 "Seleção de Bolsistas: Exposições Virtuais Fotográficas e de Arte Urbana"
- EDITAL N°23/2020 "Premiação Pesquisas Artístico-culturais - Pessoa Física"
- EDITAL N°24/2020 "Seleção de Propostas de Publicações Literárias"
- EDITAL N°25/2020 "Seleção de Bolsas: Coletivos em Artes Visuais"
- EDITAL N°26/2020 "Bolsa de Conservação e Restauração"
- EDITAL N°27/2020 "Credenciamento: Culturas Populares e Tradicionais - Pessoa Física"

Para saber mais e inscrever-se, acesse [AQUI](#).



Efemérides
- Sabes aquela autora e aquele autor que são super especiais?
Então! A equipe do SEBP-

Subscribe

Archive

autores para que vocês possam compartilhar com seus leitores e em suas redes sociais. Esta semana serão homenageados **Cecília Meireles e Fiódor Dostoiévski**. Acesse os *cards* [AQUI](#). Todos os materiais podem ser compartilhados livremente pelas bibliotecas. Boa leitura!



Canal no Telegram
Para manter as equipes das bibliotecas públicas e comunitárias bem informadas com notícias e novidades da

área, a equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas criou um canal de divulgação no Telegram. Nele não haverá interação como no grupo do WhatsApp, mas apenas a transmissão de conteúdos. Para assinar, acesse, [AQUI](#).

Grupo Bibliotecas Públicas e Comunitárias no WhatsApp

Subscribe

Archive



Se houver interesse em participar, envie uma mensagem para (31) 9967 4-9779 [Cleide], com nome e município solicitando acesso ao

grupo e mandaremos as regras e o link para a participação.

COVID-19



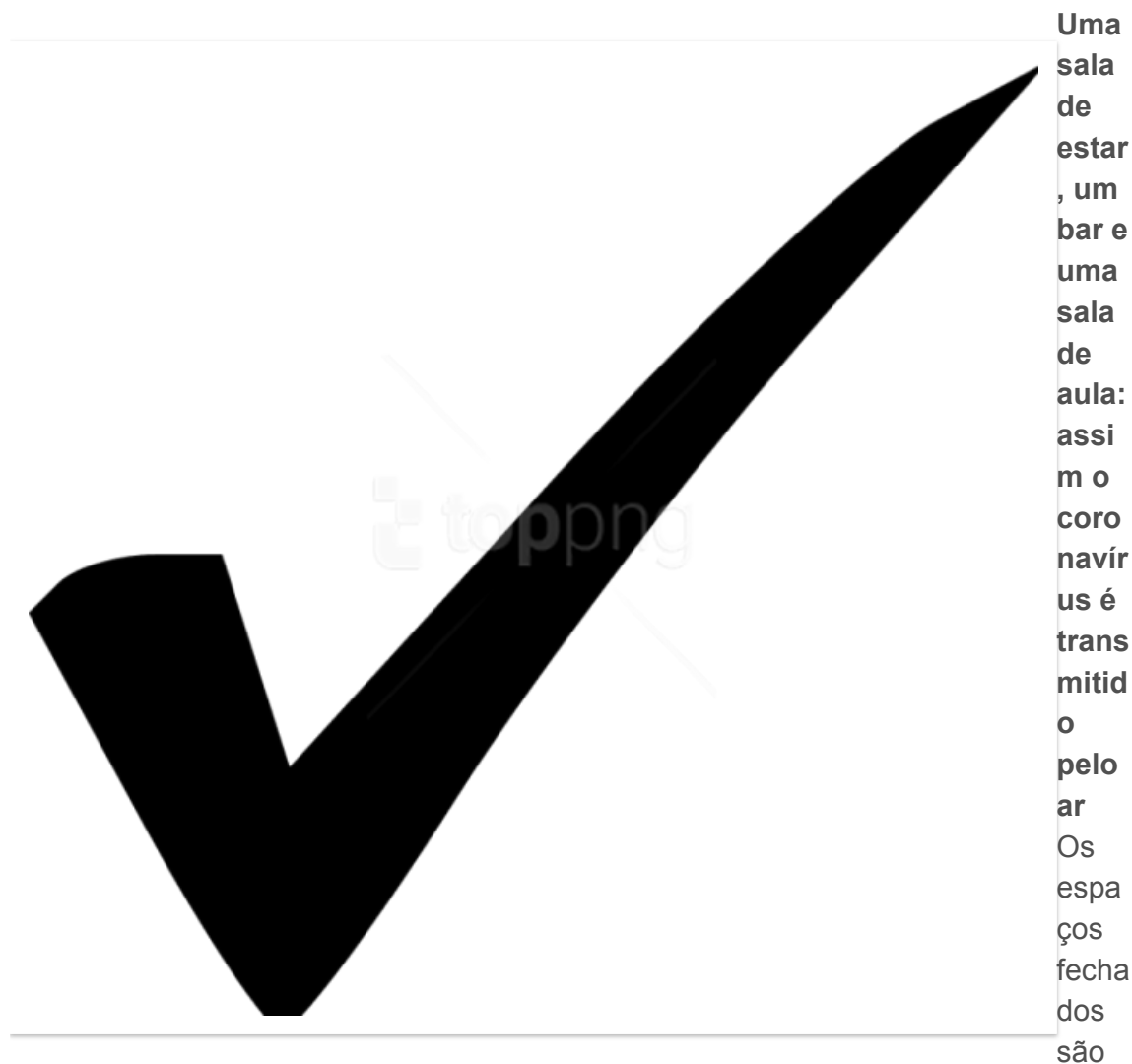
Mais de 70% das macrorregiões de Saúd

Subscribe

Archive

o na onda verde do Minas Consciente

Dez das 14 macrorregiões de Saúde mineiras estão na onda verde do Minas Consciente, plano elaborado pelo Governo de Minas para garantir a retomada segura e gradual da economia nos municípios. A redução de 10% da incidência da doença nos últimos 14 dias contribuiu para esse cenário. Leia mais, [AQUI](#).



os mais perigosos, mas é possível minimizar os riscos tomando todas as medidas disponíveis para combater o contágio por aerossóis. Estas são as probabilidades de infecção nestes três cenários cotidianos dependendo da ventilação, do uso de máscaras e da duração do encontro. Leia [AQUI](#).

ACONTECE NA BIBLIOTECA PÚBLICA ESTADUAL

Biblioteca Estadual disponibiliza conteúdos acessíveis para jovens e crianças

Subscribe

Archive



histórias, de Goiânia (GO), inicia em novembro uma série de conteúdos audiovisuais para

crianças e jovens. Por meio do projeto "Pra ler o mundo", uma intensa programação cultural será disponibilizada nas redes sociais da Biblioteca Estadual a partir desta quinta-feira (5/11), com a publicação do vídeo "Felicidade Clandestina". Todo o material será publicado nas redes sociais da Biblioteca Estadual ([@bibliotecaestadualmg](#)).

ACONTECE NAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE MINAS

Confiram as atividades promovidas pelas bibliotecas mineiras:

1. No mês de novembro será comemorado o aniversário da Biblioteca Pública Municipal Rui Barbosa, um equipamento cultural, da Secretaria Municipal de Cultura do município de **Mutum-MG**. A partir do dia 05 de novembro de 2020, serão publicados vídeos que irão marcar essa celebração. Já está publicado no Facebook o vídeo das adolescentes Naara Luiza Gonçalves de Almeida, Emanuely Eugênio Rosa Garcia, Paloma Costa dos Santos e Hemily Victoria Candi Lopes, que nos apresentam o patrono da Biblioteca. Assistam [AQUI](#).

2. A Biblioteca Pública Municipal Viriato Correa, de **Araxá-MG**, recebe a exposição "Retratos de Aroeira", constituída por totens com caricaturas dos escritores participantes do Festival Literário de Araxá, Fliaraxá, desde a sua estreia em 2012. Junto à exposição, foram disponibilizadas as principais obras dos respectivos autores para empréstimo. Acompanhe o [Facebook da biblioteca](#).

Subscribe

Archive



Compartilhem suas boas práticas conosco. Envie em breve relato para sistematizadas@sebiblioteca.ecult.mg.gov.br.

SEM DEIX

AR NINGUÉM PARA TRÁS – Assista ao vídeo da campanha [AQUI](#).

Valorizem as mulheres negras, seja qual for a sua profissão - Nesta vibrante entrevista, Ana Paula da Silva revela os desafios do campo de estudos sobre raça, sexualidade e gênero através da sua trajetória acadêmica. Faz também um balanço dos impactos do sistema de cotas no ensino e das estratégias de resistência perante o acirramento de discursos racistas no Brasil. Ana Paula é antropóloga, coordenadora da Licenciatura Interdisciplinar em Educação do Campo INFES/UFF e da linha de pesquisa O campo educacional e o estudo de categorias interseccionais: estruturas de privilégio e exclusão, no Núcleo de Estudos e Pesquisas em Direitos Humanos, Bioética e Educação e Pesquisadora do laboratório de Etnografia Metropolitana - LeMetro (IFCS/UFRJ). Leia [AQUI](#).

Você sabe o que é violência política de gênero e como identificá-la?

O SER-DH, em parceria com o Núcleo de Pesquisa Redes de Direitos Humanos do Programa de Pós-Graduação em Direito da PUC Minas, lança novo texto no Portal SER-DH: Você sabe o que é violência política de gênero e como identificá-la? O

Subscribe

Archive



r.

Um livro independente, escrito por uma mulher negra, sobre o sucesso de mulheres negras, entre os finalistas do principal prêmio literário do país “Negra Sou: a ascensão da mulher negra no mercado de trabalho”. Este é o título do livro-reportagem que conta histórias e sonhos e carreiras de mulheres negras que estão movendo o país. Leia mais [AQUI](#).

Leia Mulheres Negras - O Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de Minas Gerais convida: vamos ler mulheres negras e conhecer a verdadeira história do povo negro. Nos textos escritos por essas autoras, homens e mulheres são humanizados, apresentados com nomes e sobrenomes. São os protagonistas e não mais o negrinho, a negrinha, o escravo ou a escrava das histórias. Então, vamos conhecer e incluir obras de autoras negras nos acervos das bibliotecas? Nesta semana destacamos a escritora **Elizandra Souza**. Acessem os *cards* da campanha

Subscribe

Archive



#Biblioteca
Comunitárias
MG
(de acordo com o tipo da sua biblioteca).

EVEN
TOS

IV
Fórum
Políti

Políticas Culturais em Debate aborda os desafios da cultura durante a pandemia

A cultura foi um dos primeiros setores a parar em meio à pandemia do novo coronavírus. Sem poder promover o encontro e a aglomeração das pessoas, casas de shows, teatros, cinemas, museus e outros espaços culturais tiveram que suspender suas atividades temporariamente. Portanto, nada mais atual e necessário que um debate sobre os desafios da produção cultural em razão do isolamento social. Esta é a proposta do IV Fórum Políticas Culturais em Debate, que terá como tema “Desafios da Produção Cultural em Tempos de Pandemia”.

Data: 10 a 12 de novembro,

Local: na plataforma [Sympla Stream](#)

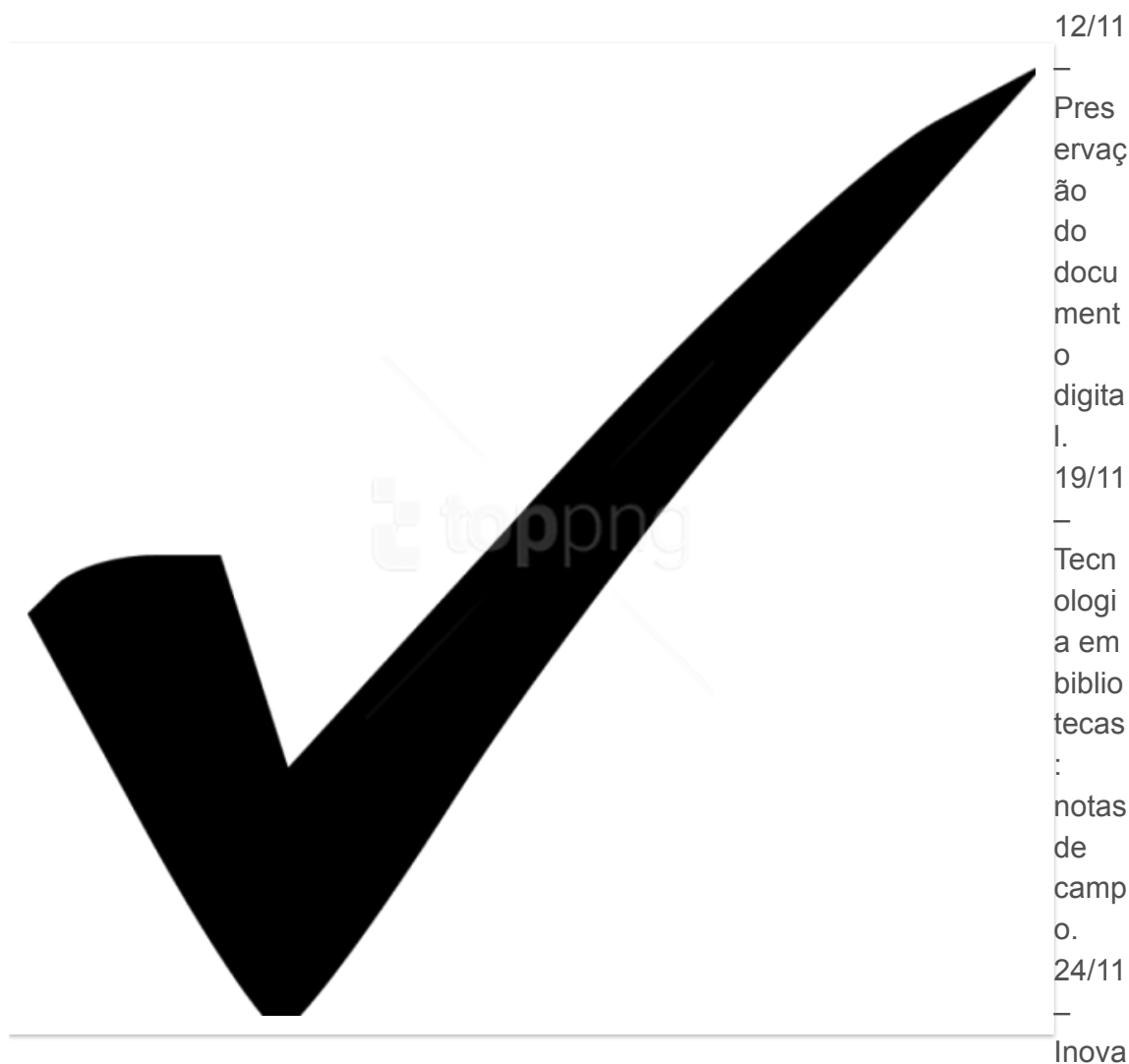
Inscrições: [AQUI](#).

Live CRB-8

No mês de novembro, o Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região fará uma série de *lives*. Segue a programação que será transmitida às 18h, no canal do [YouTube do CRB-8 SP](#).

Subscribe

Archive



ção em tempos de pandemia: programa de estágio online da biblioteca Unifai.

Festival O Brasil que Lê

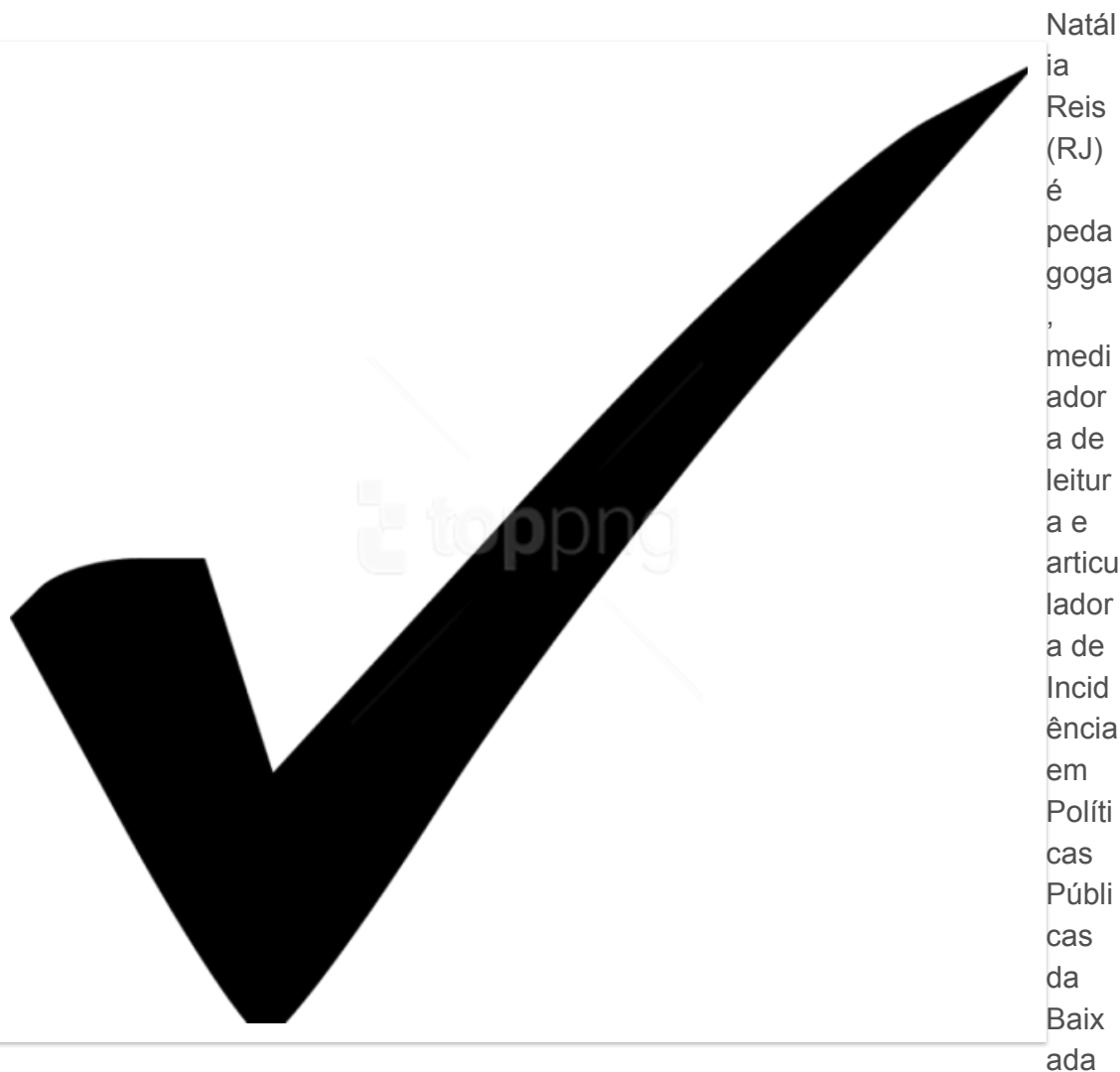
No dia 7 de novembro, às 19h, será realizada abertura do Festival O Brasil que Lê e todos estão convidados para esse evento. Haverá a bênção de mestras e mestres que são faróis para a luta das bibliotecas comunitárias, o bate-papo entre gerações da RNBC e um show trazendo a ciranda como manifestação tradicional de vários territórios em que estamos presentes. O bate-papo será sobre o Brasil da oralidade, da resistência; o Brasil que lê e escreve sua história de muitas formas. Um Brasil multicultural de tantas cores e sotaques. O tema é “Pedimos licença às mestras e aos mestres griôs, xeramõis e cirandeiras da RNBC”.

Confira os convidados que abrem o Festival:

Bel Santos Mayer (SP) é educadora social, mestranda do Programa de Pós-graduação em Turismo da Universidade de São Paulo (USP), coordenadora do Instituto Brasileiro de Estudos e Apoio Comunitário Ibeac e co-gestora da rede

Subscribe

Archive



Literária

Mediação:

Lilian Conceição (BA), mulher preta, periférica, mãe. Assistente social, integra o coletivo Empretecidas e é mediadora de leitura na Biblioteca Sandra Martini, integrante da Rede de Bibliotecas Comunitárias de Salvador

Participação especial de Maria Chocolate, gestora do Centro Cultural Comunitário Chocobim Biblioteca MANNS (Tecendo uma Rede de Leitura), em Duque de Caxias-RJ, dos mestres e mestras: Mãe Beth de Oxum (PA) e Miguel Benite (xeramõĩ de Paraty) e a Entrevista (En) cantada com Lia de Itamaracá (PE), mestra da cultura popular e considerada a Rainha da Ciranda. Lia é reconhecida como Patrimônio Vivo de Pernambuco pelo governo brasileiro e Doutora Honoris causa pela Universidade Federal de Pernambuco.

As *lives* acontecerão no [Facebook](#) e [Youtube](#), às 19h, nos dias 7, 10, 12, 17, 19, 24, 26 e 28.

Subscribe

Archive



Workshop – Narração de audiolivros. O workshop de aperfeiçoamento em narração de audiolivros visa o desenvolvimento de profissionais aptos à atender a crescente demanda de produção



Subscribe

Archive

Preservação de Documento Digital

Com o Prof. Dr. Humberto Innarelli

12/11 | 18h
youtube / crb8sp

Realizações:
CRB

Parceria:
Arquivo Edgard Leuenroth

fala e como ela é captada por nossos sensores cerebrais, o profissional se tornará apto a narrar audiolivros dos mais diver

sos segmentos, podendo atuar também como produtor deste tipo de produto audiovisual. Mais que apenas realizar a leitura de um texto, o narrador estará preparado para cativar e envolver o ouvinte oferecendo o “algo mais” que este mercado espera.

Informações e inscrições [AQUI](#).

Valor: R\$ 247,97

Escola Itaú Cultural

A Escola Itaú Cultural, plataforma voltada para a formação, com cursos gratuitos e nos formatos à distância e híbridos, oferece dois cursos livres, sem inscrições, que estarão disponíveis a partir do dia 24 de novembro:

- Constelação das Artes: História do Brasil em 12 Ingredientes e 1 Dose e
- Constelação das Artes: Histórias da Música e Sonoridades Brasileiras.

Outros três cursos terão inscrições disponíveis de 3 a 7 de novembro, com aulas

Subscribe

Archive

Abertura:
Pedimos licença as
mestras e aos mestres,
Griôs, xeramõis e
cirandeiras da RNBC

LIVE 1
DIA 7 - SÁBADO - 19:00

BATE PAPO ENTRE GERAÇÕES DO BRASIL QUE LÊ



Bel Santos Mayer (SP) Natália Reis (RJ) Lilian Conceição (BA) Mediação

Participação especial de:
Maria Chocolate (RJ)
Benção dos mestres e mestras:
Mãe Beth de Oxum (PA) e
Miguel Benite (Xeramôis de Paraty)

ENTREVISTA (EN)CANTADA
Lia de Itamaracá (PE)



RNBS 50 ANOS apoio Itaú Social

- Mediação Cultural Contemporânea e Entreolhares: Arte e Algoritmo. [Acesse AQUI](#)

SUGESTÕES DE LEITURA E LANÇAMENTOS

A alma perdida - Era uma vez um homem



NARRAÇÃO DE
AUDIOLÍVROS

TUDO O QUE VOCÊ PRECISA SABER PARA
GANHAR DINHEIRO NESTE MERCADO

Subscribe

Archive



que
era
boa
—
ele
dormi
a,
comi
a,
traba
lhava
,
dirigi
a um
carro
e até

jogava tênis. Mas às vezes ele tinha a impressão de que tudo à sua volta tinha ficado plano e sem graça, como se ele se movimentasse numa folha em branco de um caderno de matemática — uma folha coberta por quadradinhos iguaizinhos e onipresentes. Uma noite, durante uma de suas muitas viagens, o homem acordou no meio da madrugada em um quarto de hotel e sentiu que mal podia respirar. Olhou pela janela, mas não sabia muito bem em que cidade se encontrava, porque todas as cidades parecem iguais das janelas dos hotéis. Não sabia também como tinha ido parar ali nem para que viera. E, infelizmente, esqueceu também seu próprio nome. Foi uma sensação muito estranha, porque ele não fazia ideia de como devia se chamar. Então, simplesmente ficou calado. Passou a manhã inteira sem dirigir nenhuma palavra a si mesmo, e foi naquele momento que se sentiu muito sozinho de verdade, como se já não houvesse ninguém dentro de seu corpo. Quando ficou diante do espelho do banheiro, viu-se como uma mancha imprecisa. Achou por um instante que se chamava André, mas logo depois teve a certeza de que era Mário. Enfim, assustado, encontrou seu passaporte no fundo da mala e viu que seu nome era João. Saiba mais [AQUI](#).

Autora: Olga Tokarczuk

Ilustradora: Joanna Concejo

Editora: Todavia

Ano: 2020

O mito da beleza: como as imagens de beleza são usadas contra as mulheres

- Um dos livros mais importantes da terceira onda feminista. Clássico que redefiniu nossa visão a respeito da relação entre beleza e identidade feminina. Em "O mito da beleza", a jornalista Naomi Wolf afirma que o culto à beleza e à juventude da mulher é estimulado pelo patriarcado e atua como mecanismo de controle social para evitar que sejam cumpridos os ideais feministas de emancipação intelectual, sexual e

Subscribe

Archive



opressora e as manifestações atuais no lar e no trabalho, na literatura e na mídia, nas relações entre homens e mulheres e entre mulheres e mulheres. Naomi Wolf confronta a indústria

da beleza, tocando em assuntos difíceis, como distúrbios alimentares e mentais, desenvolvimento da indústria da cirurgia plástica e da pornografia. Esta edição, revista e ampliada, traz uma apresentação da autora contextualizando o livro para os leitores de hoje, já que esteve mais de duas décadas longe das livrarias brasileiras. Saiba mais [AQUI](#).

Autora: Naomi Wolf

Subscribe

Archive



SEB
PRE
COM
END
A

A
litera
tura
para
crian
ças
e as
habil
idad
es
soci
oem
ocio
nais
(part
e1) -
A
prop
ósito
do
lança
ment
o do
mais
rece
nte
título
da
coleç
ão

Dó-ré-mi-fá, da Scipione, “O medo de rabo preso”, de Marina Miyazaki, com ilustrações de Gilmar Machado, o Coletivo Leitor organizou no dia 8 de outubro de 2020, uma conversa com os autores do livro e o terapeuta, escritor e especialista em habilidades socioemocionais, Rodrigo Usba. Estão sendo veiculadas entrevistas inéditas com os participantes dessa live, a primeira, delas com Marina

Subscribe

Archive

IMAGENS & LEITURAS



Font
e:
Pinte
rest
Foto

grafia de Tatsuya Tanaka

PARA ESTUDAR

COSTA, Amabile; BARROS, Camila Monteiro de. Bibliotecas prisionais mundiais e suas experiências. Congresso Brasileiro de Biblioteconomia, Documentação e Ciência da Informação, 28., 2019, Vitória. **Anais** (...) s.l.:FEBAB, 2019. Disponível em: <https://portal.febab.org.br/anais/article/view/2062>. Acesso em: 26 out. 2020.

Resumo

Este trabalho versa sobre as experiências das bibliotecas prisionais no mundo.

Subscribe

Archive

Reino Unido, União Soviética, entre outros.

Palavras-chave

Bibliotecas Prisionais. Relato de Experiência. Biblioteca Prisional no mundo.

PARA ESCUTAR



**Cara
Pessoa -
Direitos
pra
quem?
Cara
Pessoa,
este
primeiro
episódio
conta
a
origem**

m da ideia de direitos humanos em oposição à lógica dos privilégios e discute por que no Brasil eles são reduzidos à defesa de alguns grupos sociais. Para explicar a gênese dos direitos e como eles estão sob xeque no Brasil de 2020, o programa falou com Oscar Vilhena, professor da FGV Direito de São Paulo e colunista da Folha, contou a história de uma feminista pioneira na Revolução Francesa, ouviu o filósofo e também colunista da Folha Luis Felipe Pondé, visitou o camarim do apresentador José Luiz Datena, e conversou com a advogada e ativista Sheila de Carvalho. Escute [AQUI](#).

ASSESSORIAS TÉCNICAS

O trabalho em uma biblioteca pública ou comunitária é desafiador. Você sabia que o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas conta com uma equipe altamente capacitada à disposição dos gestores das bibliotecas públicas e responsáveis por bibliotecas comunitárias? As bibliotecárias podem ajudar nas questões sobre

Subscribe

Archive



da biblioteca pública; informatização de acervos e serviços; apoio para elaboração e acompanhamento de

projetos; desenvolvimento de ações de incentivo à leitura. As demandas podem ser encaminhadas por e-mail (sistemadepublicas@secult.mg.gov.br).

Até a próxima!

Equipe do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas
Bárbara, Cleide, Ericka e Silvania
sistemadepublicas@secult.mg.gov.br

SEBP
SISTEMA ESTADUAL DE
BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Minas

CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

Subscribe

Archive

Subscribe

Archive